

aus der Peer Gynt-Suite I Op. 46 **Morgenstimmung** (Takte 1-36)  
(transponierte Fassung)

Edvard GRIEG (1843-1907)  
Schulpraktische Bearbeitung: Karlheinz M. Weiß

5 9 13 17 21 25 29 33

aus der Peer Gynt-Suite I Op. 46 **Morgenstimmung** (Takte 1-36)  
(Originaltonart)

Edvard GRIEG (1843-1907)  
Schulpraktische Bearbeitung: Karlheinz M. Weiß

5 9 13 17

21 25 29 33