

1. Stimme

L'Inverno (1. Satz)

Antonio VIVALDI

Schulpraktische Bearbeitung: Karlheinz M. Weiß

Aggiacciato tremar trà neri algenti
Zu gefrorenem Schnee erstarend,

Allegro

9 3 4 4 5

12 \circ *Al Severo Spirar d'orrido Vento,*
bei Kälte und grausamem Wind,

15 18

21 25 *Correr battendo i piedi ogni momento;*
Hacken schlagend, Wärme suchend,

29 33

37 41

45 50 53 *E pel Soverchio gel battere i denti;*
Zähne klappernd.

57 61

2.Stimme

L'Inverno (1. Satz)

Antonio VIVALDI

Schulpraktische Bearbeitung: Karlheinz M. Weiß

Allegro $\frac{2}{4}$ V V V V

Aggiacciato tremar trà neri algenti
Zu geforenem Schnee erstarrend, 6

4 9

11 17

Al Severo Spirar d'orrido Vento,
bei Kälte und grausamem Wind,

21 25

Correr battendo i piedi ogni momento;
Hacken schlagend, Wärme suchend,

29 33

37 41

45 49

E pel Soverchio gel battere i denti;
Zähne klappend.

53 57 61

L'Inverno (1. Satz)

Schulpraktische Bearbeitung: Karlheinz M. Weiß

Aggiacciato tremar trà neri algenti
Zu geforenem Schnee erstarrend,

jugend und musik 288.2

4.Stimme

L'Inverno (1. Satz)

Antonio VIVALDI

Schulpraktische Bearbeitung: Karlheinz M. Weiß

Allegro

Aggiacciato tremar trà neri algenti
Zu gefrorenem Schnee erstarrend,

4 2 5 4 6

9 2 3 2 15

17 2 21 25

29 33 41

37 41 50 53

45 50 53 61

57 61

Al Severo Spirar d'orrido Vento,
bei Kälte und grausamem Wind,

Correr battendo i piedi ogni momento;
Hacken schlagend, Wärme suchend,

E pel Sovverchio gel battere i denti;
Zähne klappernd.

5.Stimme

L'Inverno (1. Satz)

Antonio VIVALDI

Schulpraktische Bearbeitung: Karlheinz M. Weiß

Allegro

Aggiacciato tremar trà neri algenti
Zu gefrorenem Schnee erstarrend,

Al Severo Spirar d'orrido Vento,
bei Kälte und grausamem Wind,

Correr battendo i piedi ogni momento;
Hacken schlagend, Wärme suchend,

E pel Sovverchio gel battere i denti;
Zähne klappemd.